Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «САНКТ- ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОМЫШЛЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ДИЗАЙНА»

ИНЖЕНЕРНАЯ ШКОЛА ОДЕЖДЫ

(Наименование колледжа)

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор,
проректор по учебной работе
Α Γ D
А.Е.Рудин

Рабочая программа учебного предмета

ОУП.02.01

Введение в профессиональную деятельность

Учебный план: № 24-02-1-22

Код, наименование специальности 43.02.17 Технологии индустрии красоты

Квалификация выпускника Специалист индустрии красоты

Уровень образования: Среднее профессиональное образование

План учебного процесса

Coc	часы	
	Трудоемкость учебного предмета	170
	Из них аудиторной нагрузки	62
Виды учебных занятий и самостоятельная	Лекции, уроки	16
работа обучающихся	Практические занятия	40
(часы)	Консультации	6
	Промежуточная аттестация (экзамен)	-
	Самостоятельная работа	108
Формы	Экзамен	
промежуточной аттестации	Зачет с оценкой	1,2
по семестрам (номер семестра)	Контрольная работа	

Рабочая программа учебного предмета составлена в соответствии с требованиями ФГОС СПО 43.02.17 Технологии индустрии красоты, утверждённого приказом Минпросвещения России от 26.08.2022 N 775 (ред. от 03.07.2024), ФГОС СОО, утверждённого приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 г. N 413 (ред. от 27.12.2023), ФОП СОО, утверждённой приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 г. № 371(ред. от 19.03.2024), для реализации образовательной программы 43.02.17 Технологии индустрии красоты

Составитель(и):	Загорская АЛ.А.	
		(Ф.И.О., подпись)
Председатель цикловой		
комиссии:	Семёнова Т.В.	
		(Ф.И.О., подпись)

СОГЛАСОВАНИЕ:

Директор колледжа, реализующего образовательную программу: Вершигора А.В.

Методический отдел СПБГУПТД: Ястребова С.А. (Ф.И.О. сотрудника отдела, подпись)

Оглавление

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	
«ВВЕДЕНИЕ В ПРОФЕССИОНАЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»	5
3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ВВЕДЕНИЕ В	
ПРОФЕССИОНАЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»	8
4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ВВЕДЕНИЕ В	}
ПРОФЕССИОНАЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»	9
5. ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО	
ПРЕДМЕТА «ВВЕДЕНИЕ В ПРОФЕССИОНАЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»	13

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный предмет «Введение в профессиональную деятельность» входит в общеобразовательный цикл, подцикл дополнительные учебные предметы и читается на первом курсе обучения.

Изучение предмета «Введение в профессиональную деятельность» должно обеспечить формирование следующих знаний и умений:

- критически оценивать личные достоинства и недостатки;
- использовать методы научного познания в профессиональной области;
- находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях;
- совершенствовать имеющийся и приобрести новый опыт познавательной деятельности, профессионального самоопределения.

В рамках данного учебного предмета обучающимися выполняется индивидуальный проект. Выполняемые проекты позволяют выявить интерес каждого студента по уровню успешности различных видов учебной деятельности, по отношению к процессу деятельности и её результатам. Проектирование практически помогает обучающимся осознать роль знаний в жизни и обучении. Знания перестают быть целью, а становятся средством в подлинном образовании, помогая овладевать культурными образцами мышления, формировать свои мыслительные стратегии, что позволяет каждому самостоятельно осваивать накопления культуры. Проектная деятельность предусматривает поиск необходимой недостающей информации в энциклопедиях, справочниках, книгах, на электронных носителях, в Интернете, СМИ и т.д. Источником нужной информации могут быть взрослые: представители различных профессий, родители, увлеченные люди, а также другие дети.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ВВЕДЕНИЕ В ПРОФЕССИОНАЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

В результате изучения учебного предмета «Введение в профессиональную деятельность» студент должен сформировать следующие результаты:

1) личностные

Формулировка личностного результата	Организация	Оценка достижения
	достижения	
ЛРгв1 сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и		
ответственного члена российского общества;	Практическое занятие	Практическая работа
ЛРднв3 способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения,		
ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;	Практическое занятие	Практическая работа
ЛРтв1 готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;		
	Практическое занятие	Практическая работа
ЛРтв2 готовность к активной деятельности технологической и социальной		
направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять	Практическое занятие	Практическая работа
такую деятельность	прикти теское запитие	практи пеская работа
ЛРцип3 осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную		
и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.	Практическое занятие	Практическая работа

2) метапредметные

В результате изучения «Введения в профессиональную деятельность» на уровне среднего общегообразования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Формулировка метапредметного результата	Организация достижения	Оценка достижения
МРблд3 определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их	Индивидуальный проект	Устные сообщения
достижения		

МРблд5 вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов	Индивидуальный проект	опрос
целям, оценивать риски последствий деятельности		опрос
МРбид2 готовность и способность к самостоятельной информационно-		
познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных	Индивидуальный проект	покла п
источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию,		доклад
получаемую из различных источников		
МРбид10 осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов	Индивидуальный проект	Практические задания
действия в профессиональную среду		практические задания
МРри1 владеть навыками получения информации из источников разных типов,	II	
самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию	Индивидуальный проект	Практические задания
информации различных видов и форм представления;		
МРсд6 координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и	Индивидуальный проект	Прометуниромия зо намия
комбинированного взаимодействия		Практические задания
МРсо2 самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся	Индивидуальный проект	Проктупионено зо начила
ресурсов, собственных возможностей и предпочтений		Практические задания

3) предметные

Формулировка предметного результата	Организация достижения	Оценка достижения
ПР 1 развитие личности обучающихся средствами предлагаемого для изучения учебного предмета: развитие общей культуры обучающихся, их мировоззрения, ценностно-смысловых установок, развитие познавательных, регулятивных и коммуникативных способностей, готовности и способности к саморазвитию и профессиональному самоопределению;	Практическое занятие	Практическая работа
ПР 2 овладение систематическими знаниями и приобретение опыта осуществления целесообразной и результативной деятельности;	Практическое занятие	Практическая работа
ПР 3 развитие способности к непрерывному самообразованию, овладению ключевыми компетентностями, составляющими основу умения:	Практическое занятие	Практическая работа

самостоятельному приобретению и интеграции знаний, коммуникации и сотрудничеству, эффективному решению (разрешению) проблем, осознанному использованию информационных и коммуникационных технологий, самоорганизации и саморегуляции;		
ПР 4 обеспечение академической мобильности и (или) возможности поддерживать избранное направление образования;	Индивидуальный проект	Устные сообщения, зачет с оценкой
ПР 5 обеспечение профессиональной ориентации обучающихся	Индивидуальный проект	Практические задания, зачет с оценкой
ПР 6 сформированность навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;	Индивидуальный проект	Практические задания, зачет с оценкой
ПР 7 способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;	Индивидуальный проект	Практические задания, зачет с оценкой
ПР 8 сформированность навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретенных знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей;	Индивидуальный проект	Практические задания, зачет с оценкой
ПР 9 способность постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов.	Индивидуальный проект	Практические задания, зачет с оценкой

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ВВЕДЕНИЕ В ПРОФЕССИОНАЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

Введение.

Общие сведения о технологии индустрии красоты. История услуг визажа, косметологии и парикмахерского искусства

начиная с древних времен до современных стандартов моды. Основные стилевые направления.

Тема 1. История услуг визажа, косметологии и парикмахерского искусства начиная с древних времен до современных стандартов моды. Основные стилевые направления.

Тема 2. Сущность профессиональной деятельности.

Тема 3. Общепрофессиональные личностные качества специалиста индустрии красоты

Тема 4. Требования работодателя и возможности трудоустройства

Тема 5. Услуги специалистов индустрии красоты.

Тема 6. Техника безопасности профессиональной деятельности. Участие в профессиональных конкурсах по стандартам «Молодые профессионалы» в компетенциях: «Визаж и стилистика»

Тема 7. Помещения. Санитарно-гигиенические требования.Освещение. Оборудование зоны обслуживания.

Тема 8. Изучение всех необходимых материалов и инструментов для работы в сфере индустрии красоты. Классификация инструментов, отличие профессиональных инструментов и материалов от масс-маркета для мастеров бровистов

Тема 9. Изучение всех необходимых материалов и инструментов для работы в сфере индустрии красоты. Классификация инструментов, отличие профессиональных инструментов и материалов от масс-маркета для мастеров парикмахеров

Тема 10. Изучение всех необходимых материалов и инструментов для работы в сфере индустрии красоты. Классификация инструментов, отличие профессиональных инструментов и материалов от масс-маркета для мастеров визажистов

Тема 11. Изучение всех необходимых материалов и инструментов для работы в сфере индустрии красоты. Классификация инструментов, отличие профессиональных инструментов и материалов от масс-маркета для мастеров гримеров

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ВВЕДЕНИЕ В ПРОФЕССИОНАЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

№ п/п	Тема занятия	Объем в часах	Коды предметных, метапредметных, личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
1.	Введение. Общие сведения о технологии индустрии красоты. История услуг визажа, косметологии и парикмахерского искусства начиная с древних времен до современных стандартов моды. Основные стилевые направления.	2	ЛРгв1, ЛРднв3,ЛРтв1, ЛРтв2,ЛРцнп3,МРблд3, МРблд5,МРбид2, МРбид10,МРри1, МРсд6, МРсо2,ПР 1 — ПР 09
2.	История услуг визажа, косметологии и парикмахерского искусства начиная с древних времен до современных стандартов моды. Основные стилевые направления.	2	ЛРгв1, ЛРднв3,ЛРтв1, ЛРтв2,ЛРцнп3,МРблд3, МРблд5,МРбид2, МРбид10,МРри1, МРсд6, МРсо2,ПР 1 — ПР 09
3.	Сущность профессиональной деятельности.	2	ЛРгв1, ЛРднв3,ЛРтв1, ЛРтв2,ЛРцнп3,МРблд3, МРблд5,МРбид2, МРбид10,МРри1, МРсд6, МРсо2,ПР 1 — ПР 09
4.	Общепрофессиональные личностные качества специалиста индустрии красоты	2	ЛРгв1, ЛРднв3,ЛРтв1, ЛРтв2,ЛРцнп3,МРблд3, МРблд5,МРбид2, МРбид10,МРри1, МРсд6, МРсо2,ПР 1 – ПР 09
5.	Требования работодателя и возможности трудоустройства	2	ЛРгв1, ЛРднв3,ЛРтв1, ЛРтв2,ЛРцнп3,МРблд3, МРблд5,МРбид2, МРбид10,МРри1, МРсд6, МРсо2,ПР 1 – ПР 09
6.	Практическое занятие «Нарисовать плакат, как выглядит специалист индустрии красоты в 2024-2025 году».	2	ЛРгв1, ЛРднв3,ЛРтв1, ЛРтв2,ЛРцнп3,МРблд3, МРблд5,МРбид2, МРбид10,МРри1, МРсд6, МРсо2,ПР 1 — ПР 09
7.	Услуги специалистов индустрии красоты. Текущий контроль (устный опрос)	2	ЛРгв1, ЛРднв3,ЛРтв1, ЛРтв2,ЛРцнп3,МРблд3, МРблд5,МРбид2, МРбид10,МРри1, МРсд6, МРсо2,ПР 1 — ПР 09
8.	Техника безопасности профессиональной деятельности. Участие в профессиональных конкурсах по стандартам «Молодые профессионалы» в компетенциях: «Визаж и стилистика»	2	ЛРгв1, ЛРднв3,ЛРтв1, ЛРтв2,ЛРцнп3,МРблд3, МРблд5,МРбид2, МРбид10,МРри1, МРсд6, МРсо2,ПР 1 – ПР 09

9.	Практическое занятие провести анализ существующих конкурсов и чемпионатов, отличая, статус и т.д.	2	ЛРгв1, ЛРднв3,ЛРтв1, ЛРтв2,ЛРцнп3,МРблд3, МРблд5,МРбид2, МРбид10,МРри1, МРсд6, МРсо2,ПР 1 — ПР 09
10.	Практическое занятие Подготовка рабочего места к обслуживанию посетителей. Дезинфекция инструментов.	2	ЛРгв1, ЛРднв3,ЛРтв1, ЛРтв2,ЛРцнп3,МРблд3, МРблд5,МРбид2, МРбид10,МРри1, МРсд6, МРсо2,ПР 1 – ПР 09
11.	Практическое занятие Составление теста/ кроссворда по теме «Подготовка рабочего места к обслуживанию посетителей. Дезинфекция инструментов	2	ЛРгв1, ЛРднв3,ЛРтв1, ЛРтв2,ЛРцнп3,МРблд3, МРблд5,МРбид2, МРбид10,МРри1, МРсд6, МРсо2,ПР 1 — ПР 09
12.	Практическое занятие Защита работ по пройдённому материалу, прохождение тестов и кроссвордов. Текущий контроль	2	ЛРгв1, ЛРднв3,ЛРтв1, ЛРтв2,ЛРцнп3,МРблд3, МРблд5,МРбид2, МРбид10,МРри1, МРсд6, МРсо2,ПР 1 — ПР 09
13.	Помещения. Санитарно-гигиенические требования. Освещение. Оборудование зоны обслуживания.	2	ЛРгв1, ЛРднв3,ЛРтв1, ЛРтв2,ЛРцнп3,МРблд3, МРблд5,МРбид2, МРбид10,МРри1, МРсд6, МРсо2,ПР 1 — ПР 09
14.	Практическое занятие. Изучение всех необходимых материалов и инструментов для работы в сфере индустрии красоты. Классификация инструментов, отличие профессиональных инструментов и материалов от масс-маркета для парикахеров	4	ЛРгв1, ЛРднв3,ЛРтв1, ЛРтв2,ЛРцнп3,МРблд3, МРблд5,МРбид2, МРбид10,МРри1, МРсд6, МРсо2,ПР 1 — ПР09
15.	Самостоятельная работа обучающихся. Подготовка к индивидуальному проекту. Поиск информации, выбор темы	2	ЛРгв1, ЛРднв3,ЛРтв1, ЛРтв2,ЛРцнп3,МРблд3, МРблд5,МРбид2, МРбид10,МРри1, МРсд6, МРсо2,ПР 1 – ПР 09
	Самостоятельная работа обучающихся. Подбор материала, составление презентации, подготовка к защите		ЛРгв1, ЛРднв3,ЛРтв1, ЛРтв2,ЛРцнп3,МРблд3, МРблд5,МРбид2, МРбид10,МРри1, МРсд6, МРсо2,ПР 1 — ПР 09
16.	«Профессия специалист индустрии красоты» «Мода и я» «Разработка фирменного стиля» «Я - интересная личность»	32	
Консультации		2	
Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)		2	
	Всего в семестре	68	

17.	Практическое занятие Изучение всех необходимых материалов и инструментов для работы в сфере индустрии красоты. Классификация инструментов, отличие профессиональных инструментов и материалов от масс-маркета для мастеров бровистов	2	ЛРгв1, ЛРднв3,ЛРтв1, ЛРтв2,ЛРцнп3,МРблд3, МРблд5,МРбид2, МРбид10,МРри1, МРсд6, МРсо2,ПР 1 — ПР 09
18.	Практическое занятие Изучение всех необходимых материалов и инструментов для работы в сфере индустрии красоты. Классификация инструментов, отличие профессиональных инструментов и материалов от масс-маркета для визажистов	4	ЛРгв1, ЛРднв3,ЛРтв1, ЛРтв2,ЛРцнп3,МРблд3, МРблд5,МРбид2, МРбид10,МРри1, МРсд6, МРсо2,ПР 1 — ПР 09
19.	Практическое занятие Изучение всех необходимых материалов и инструментов для работы в сфере индустрии красоты. Классификация инструментов, отличие профессиональных инструментов и материалов от масс-маркета для гримеров	2	ЛРгв1, ЛРднв3,ЛРтв1, ЛРтв2,ЛРцнп3,МРблд3, МРблд5,МРбид2, МРбид10,МРри1, МРсд6, МРсо2,ПР 1 — ПР 09
20.	Практическое занятие выполнить тематический коллаж (например, на тему «Имидж стилиста», «Рабочее место и его функциональность») Текущий контроль	4	ЛРгв1, ЛРднв3,ЛРтв1, ЛРтв2,ЛРцнп3,МРблд3, МРблд5,МРбид2, МРбид10,МРри1, МРсд6, МРсо2,ПР 1 — ПР 09
21.	<i>Практическое занятие</i> выполнить эскиз профессионального инструмента, создать инструмент из будущего	4	ЛРгв1, ЛРднв3,ЛРтв1, ЛРтв2,ЛРцнп3,МРблд3, МРблд5,МРбид2, МРбид10,МРри1, МРсд6, МРсо2,ПР 1 – ПР 09
22.	Практическое занятие. Составление структуры Индивидуального проекта. Выбор темы, разработка плана.	4	ЛРгв1, ЛРднв3,ЛРтв1, ЛРтв2,ЛРцнп3,МРблд3, МРблд5,МРбид2, МРбид10,МРри1, МРсд6, МРсо2,ПР 1 – ПР 09
23.	Практическое занятие. Творческие задания	2	ЛРгв1, ЛРднв3,ЛРтв1, ЛРтв2,ЛРцнп3,МРблд3, МРблд5,МРбид2, МРбид10,МРри1, МРсд6, МРсо2,ПР 1 – ПР 09
24.	Самостоятельная работа обучающихся. Индивидуальный проект Систематизация собранного материала, составление презентации, подготовка к защите проекта по одной из выбранных тем. Примеры тем: «Профессия Стилист визажист» «Как я вижу себя в профессии» «Разработка фирменного стиля» «Я - интересная личность»	74	ЛРтв1, ЛРднв3,ЛРтв1, ЛРтв2,ЛРцнп3,МРблд3, МРблд5,МРбид2, МРбид10,МРри1, МРсд6, МРсо2,ПР 1 — ПР 09
Консул	ьтации	4	
Проме	куточная аттестация (зачет с оценкой)	2	

Всего за семестр	102	
Всего	170	

5. ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ВВЕДЕНИЕ В ПРОФЕССИОНАЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

5.1. Для реализации программы учебного предмета должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

кабинет «Кабинет введения в профессиональную деятельность», оснащенный следующим образом:

стол и стул преподавателя,

столы и стулья ученические (по кол-ву студентов в группе),

техническими средствами обучения:

компьютер с лицензионным программным обеспечением Microsoft Windows10 Pro; Office Standard 2016;

мультимедийный проектор; экран.

художественные материалы (карандаши, ластик, кисти, бумага, картон и т.п.);

графические материалы (линеры, маркеры, ручки капиллярные, перья, тушь, чернила и т.п.);

инструменты и аксессуары (палитра);

дидактические материалы;

папки (для работ студентов).

5.2. Информационное обеспечение реализации программы

5.2.1. Учебная литература

Основная литература

- 1. Шестернинов Е.Е. Индивидуальный проект. Шаг в профессию. Базовый уровень. Практикум. Электронная форма учебного пособия для СПО / Е.Е. Шестернинов. Москва : Просвещение, 2024. . ISBN 978-5-09-107596-0. URL: https://ibooks.ru/bookshelf/392657/reading Текст: электронный.
- 2. Половкова М.В. Индивидуальный проект. Шаг в профессию. Базовый уровень. Учебник СПО. / М.В. Половкова, А.В. Носов, Т.В. Половкова. Москва : Просвещение, 2024. 189 с. ISBN 978-5-09-113724-8. URL: https://ibooks.ru/bookshelf/393668/reading Текст: электронный.
- 3. Медведев В. Ю. Цветоведение и колористика: учебное пособие (курс лекций) / В.Ю. Медведев. Санкт-Петербург: Страта, 2020. 162 с. ISBN 978-5-907127-56-2. URL: https://ibooks.ru/bookshelf/372122/reading. Текст: электронный.

Дополнительная литература

1. Уильямс Р. Дизайн. Книга для недизайнеров. 4-е изд. / Р. Уильямс. - Санкт-Петербург : Питер, 2019. - 240 с. - ISBN 978-5-4461-1127-5. - URL:

https://www.ibooks.ru/bookshelf/363752/reading. - Текст: электронный.

- 2. Захарченко Т.Ю. Практикум по курсу «История дизайна, науки и техники». Ч. І / Т.Ю. Захарченко. Москва : Флинта, 2019. 44 с. ISBN 978-5-9765-2160-5. URL: https://www.ibooks.ru/bookshelf/344736/reading Текст: электронный.
- 3. Лауэр Д. Основы дизайна / Д. Лауэр, С. Пентак. Санкт-Петербург: Питер, 2019. 304 с. ISBN 978-5-4461-1440-5. URL: https://www.ibooks.ru/bookshelf/363742/reading Текст: электронный.
- 4. Сложеникина Н.С. Основные этапы истории российского и зарубежного дизайна / Н.С. Сложеникина. Москва : Флинта, 2019. 362 с. ISBN 978-5-9765-1614-4. URL: https://www.ibooks.ru/bookshelf/344719/reading Текст: электронный.

Учебно-методическая литература

- 1. Лебедева, М. Б. Индивидуальные исследовательские проекты: технология организации деятельности. 10-11 классы : учебно-методическое пособие / М. Б. Лебедева, Е. А. Соколова. Санкт-Петербург : КАРО, 2020. 112 с. ISBN 978-5-9925-1463-6. Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. URL: https://www.iprbookshop.ru/109682.html Режим доступа: для авторизир. пользователей
- 2. Шамрина, И. В. Организация проектной деятельности: учебное пособие / И. В. Шамрина, В. С. Маркова, А. Е. Кисова. Липецк: Липецкий государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2023. 80 с. ISBN 978-5-00175-076-5. Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. URL: https://www.iprbookshop.ru/130967.html Режим доступа: для авторизир. пользователей

Дополнительные источники

1. Журнал «Теория моды: одежда, тело, культура» — первый в России гуманитарный журнал, посвященный моде как феномену культуры. Круг тем — история костюма и дизайна, телесные практики, исторические представления о красоте и модной фигуре, мода и городская жизнь (архитектура, уличная мода, кафе, маршруты шопинга), мода и искусство. [Электронный ресурс]. URL: https://www.iprbookshop.ru/46145.html

5.3 Требования к педагогическим работникам

Требования к квалификации. Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки "Образование и педагогика" или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы.